

INFOKONTEJNER

Časopis zaměstnanců společnosti Pražské služby



Rozhovor s Martinem Dejdařem

Množství odpadu se odvíjí od přebytku,
který nás všude obklopuje | 2



1
2020

Tipy na nejlepší seriály
které dnes můžete sledovat | 6

Tipy na 3 recepty díky nimž
budou vaše letošní Velikonoce
nezapomenutelné | 7

Martin Dejdar: Množství odpadu se odvíjí od přebytku, který nás všude obklopuje

Oblíbeného českého herce a baviče Martina Dejgara, jsme pro vás krátce vyzpovídali po premiéře námi podpořené komedie *Ženská na vrcholu*, ve které ztvárnil jednu z hlavních rolí. V rozhovoru se například dozvíte, jaké má Martin plány na letošní rok, co dělá ve svém volném čase a jaký má názor na současnou produkci odpadů.

Martine, nejprve nám, prosím, prozradte, kde vás letos mohou naši čtenáři vidět a které divadlo či film vy osobně doporučujete?

Tak mě letos čeká již třicátá třetí sezona na jevišti Studia Ypsilon. Stále také trvá má účast v muzikálech *Trhák* a *Mýdlový princ* v divadle Broadway. A co se týče natáčení, tak momentálně jsem nejvíce vytížen rolí majora Strouhala v seriálu *Specialisté* na televizi Nova. No a v květnu mě společně s Petrem Vackem čeká natáčení dalších deseti dílů pořadu *Tajemství těla* pro Českou televizi.

Pražské služby byly partnerem pražské premiéry filmu *Ženská na vrcholu*. Jak se vám líbilo natáčení v zasněžených Tatrách?

Rozhodně to pro mě bylo i po těch letech v branži něco nového, protože jsem byl v podstatě celý měsíc uzavřený na Chopku. A to bez možnosti návratu.

Na svém hereckém kontě máte přes 80 filmů. Dokážete říci, který snímek byl pro vaši kariéru nejdůležitější?

Upřímně musím říct, že nedokážu. Asi jich bylo víc. Ale mohu říct, že většinu filmů, ve kterých jsem se objevil, mám rád.

Máte nějaký herecký dream team? Tedy nějakou skupinu herců a tvůrců, se kterými byste chtěl nejraději pracovat?

Měl jsem to štěstí, že s hereckým dream teamem jsem mohl pracovat téměř na všech projektech, které jsem za svůj dosavadní profesní život absolvoval. To nejlepší, co se vám může přihodit, je, když si můžete vybírat, s kým chcete pracovat. Když nad tím tak přemýšlím, tak jsem měl to štěstí, že většinu své práce jsem mohl dělat s lidmi kolem Ypsilonky.



Jste známý jako vášnivý hokejista, a dokonce máte svůj vlastní tým. Jak dnes funguje HC Olymp?

V podstatě pořád stejně – na bázi dobrovolnosti a srdečství. Bez toho se dneska takové věci, jako jsou dobročinnost a charita, ani dělat nedají. Letos slavíme již patnáct let od vzniku Olympu a vůbec se mi nechce věřit, že už je to tak dlouho.

Jaké další sporty máte rád? A dokážete si na ně dnes udělat čas?

Času je sice málo, ale přesto se snažím sportovat pravidelně. Nejvíce se věnuji hokeji a tenisu. A potom podle příležitostí.

Jaké máte další koníčky?

Sám jsem z toho překvapený, protože tomu nikdy tak nebylo, ale s čím dál větší chutí nedělám nic.

Dočetli jsme se, že jste měl minulý rok nějaký problém s elektromobilem. Prý jste málem zmeškal představení. Co si o elektroautech myslíte? A změnila tato zkušenost váš názor?

Myslím, že každá alternativa je dobrá. Osobně ale na elektromobily moc nevěřím, protože podle mě je budoucnost někde jinde.

Životní prostředí, ekologie a klima dnes patří mezi hlavní témata současnosti. Cítíte, že postupně začínají čím dál více rezonovat i v umění? A je to podle vás dobře?

Příznám se, že takto to úplně necítím. Ale pokud to tak je, tak je to určitě dobře. Nic jiného než příroda už nám na tom světě pomalu nezbyvá. Můžeme vidět případy, kdy se příroda umí bránit sama, ale rozhodně není možné,

abychom jí nepomáhali. Na druhou stranu ale nemám rád extremismus, a mám pocit, že zrovna v ekologii je ho dost.

V letošním roce spouštíme kampaň k omezení vzniku odpadu. Snažíte se vy nějak snižovat svou produkci odpadu?

Podle mě moc odpadu neprodukuji. Já to vidím tak, že množství odpadu se odvíjí od blahobytu a přebytku, který nás všude obklopuje. V mnoha případech nejsme nuceni šetřit, recyklovat a ani spotřebovávat vše do posledního drobečku tak, jak to dělaly naše babičky. Dříve bylo normální, že se rozbité věci doma opravovaly, ze zbytků jídel se dále vařilo a kapesníky i pleny se praly a znovu používaly. Dneska je ale bohužel většina věcí pouze na jedno použití.

Zaměstnanecká Poslední aristokratka

Divadelní představení pro naše zaměstnance a jejich drahé polovičky patří k dlouholetým stálícím předvánočnímu času. Po roce jsme se opět vrátili do divadla Na Jezerce, kde na nás čekala divadelní adaptace oblíbené knihy Evžena Bočka Poslední Aristokratka. A abychom dodrželi tradice, tak jsme pokřtili kalendář Pražských služeb pro tento rok.

Knižní bestseller Poslední Aristokratka se dočkal již čtyřech pokračování. Přenesením na prkna, která znamenají svět, a filmovým zpracováním se prozatím pyšní pouze první z nich. V hlavních rolích komedie se představili Anna Polívková, Jan Hrušínský nebo Miluše Šplechtová. Ještě před zahájením divadelní

hry jsme slavnostně pokřtili náš aktuální kalendář, jehož ústředním motivem jsou dívky oděné v materiálech z odpadu. Slavnostního křtu se ujal generální ředitel Patrik Roman, který využil příležitosti a poděkoval kolegům za každodenní práci a popřál vše nejlepší v letošním roce.



Vánoční besídka s Addamsovou rodinou

Nejslavnější a asi i nejpodivnější americká rodina se vrátila na filmová plátna, tentokrát ovšem v animované podobě. Právě tento film byl promítán na vánoční besídce pro děti zaměstnanců Pražských služeb.

Populární předvánoční akce se po letech přestěhovala z Anděla do nového působiště v Hostivaři. Ratořestí a jejich rodiče z řad našich ko-

legů si užili zábavné odpoledne plné tance, dobrého jídla, kouzelnického vystoupení a další zábavy. A ani letos nikdo neodcházel s prázdnou.



PS partnerem filmu Ženská na vrcholu

Na sklonku minulého roku se v kině Lucerna uskutečnila slavnostní premiéra snímku *Ženská na vrcholu* režisérky Lenky Kny (*Přijde letos Ježíšek?*, *Stínu neutečeš*). Naše společnost byla hlavním partnerem pražské premiéry, a proto ředitelka marketingu, PR a komunikace Miroslava Egererová předala všem tvůrcům a hercům náš tradiční dort.

Film *Ženská na vrcholu* pojednává o svobodné matce, úspěšné majitelce biokavárny Heleně (Anna Polívková), která odjíždí na popud své tety s nadšeným osmiletým synem strávit advent na horách, aby se tak vyhnula svému citovému problému. Díky své roztržitosti a hře osudu se ocitá ve vysokohorské chatě Samota. Tam potkáva dva muže, ač o žádné seznamování opravdu nestojí. Jedním je horal a milovník adrenalinových sportů Richard (Martin Dejdar) a druhým jeho bratr (Marek Němec), vážený člen horské služby, ale hlavně milovník žen a zábavy. Rodinná komedie, natočená v úchvatném prostředí slovenských velehor Tater, vychází na konci března na DVD.



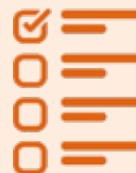
Na Václavském náměstí byl spatřen Rocky Balboa

Nebudeme vás dlouho napínat. Ve skutečnosti se nejednalo o skutečného Rockyho, ale o naše další napodobení ikonické fotky. A proč jsme si vybrali zrovna tento snímek? Stejně jako legendárního filmového boxera, i nás totiž v prosinci, kdy fotka vznikla, čekal velice náročný zápas. Během vánočních svátků a v době novoročních oslav vzniká nejvíce odpadu za celý rok, ale i díky důkladným přípravám a posílenému režimu můžeme s hrdostí říci, že jsme z tohoto pomyslného ringu opět vyšli vítězně.



N	R	A	S	T	R	U	N	A	B	Š	C	V	V	B	K	A	T	E	D	R	A	ABSOLUTIZMUS - ANGLOSAS	
T	A	Š	T	S	O	L	T	R	C	H	Y	V	Y	I	U	D	A	T	A	É	Z	J	ANTIBIOTIKUM - ASKEZE
B	E	P	I	I	E	I	I	R	K	R	D	E	S	K	R	I	P	T	O	R	I	ASTROLOGIE - AUTOKONTROLA	
A	R	K	O	M	R	K	R	L	S	R	E	T	S	E	T	Á	Š	O	É	N	S	BALETKA - BAŽANTNICE - BRIKETA	
Š	A	S	I	L	E	B	O	T	A	O	H	M	O	T	N	O	S	T	Á	Ó	K	BRSLÉN - BUKET - CELEBRITA	
É	N	A	L	T	O	S	E	Ž	A	C	S	O	K	O	K	O	R	S	L	Í	R	CYKLOSTEZKA - DERBY	
F	G	L	A	E	T	V	I	L	E	P	A	H	O	R	K	A	T	I	N	A	A	DESKRIPTOR - DLASK - DODATEK	
R	L	D	S	E	N	T	I	M	E	N	T	A	L	I	T	A	S	J	A	K	S	DVOJNÍK - FÍKUS - FLOTILA	
E	O	O	Z	A	E	G	A	C	I	C	B	R	N	S	V	T	O	E	T	I	A	HMOTNOST - IMISE - INGOT - JISKRA	
D	S	K	T	L	N	S	I	D	G	S	I	V	I	E	K	V	L	B	U	T	V	KATECHISMUS - KATEDRA - KOKOS	
A	A	O	Č	I	D	A	L	U	O	S	E	N	C	A	D	E	E	E	R	A	I	KOŠTÉR - KRASAVICE - LADIČ	
K	S	N	T	E	L	R	T	L	L	H	U	I	T	W	N	A	Ř	S	A	M	C	LIGNIT - MANEKÝN - MILITARISMUS	
T	S	T	P	I	U	A	U	O	O	T	E	K	V	N	M	G	B	T	L	U	E	MOKRA - MOPEK - NABUBŘELOST	
O	N	O	Z	D	K	T	L	Š	R	S	Č	N	Í	Ž	A	L	U	Z	I	E	S	NÁPAD - NAPOLOVIC - NÁSTAVEC	
R	M	A	N	T	I	B	I	O	T	I	K	U	M	F	N	Ž	B	L	Z	N	I	NATURALIZACE - NEHODA	
D	C	A	E	Z	N	E	P	R	S	I	A	T	I	L	E	L	A	R	A	P	V	NESOUHLAD - NOSIČ - OPORTUNISTA	
E	P	L	M	R	V	O	Á	O	A	T	N	Í	O	M	K	E	N	B	C	C	R	PAHORKATINA - PANDUR	
R	A	U	T	O	K	O	N	T	R	O	L	A	L	G	Ý	A	S	K	E	Z	E	PARALELITA - PATRIOT	
B	S	P	O	T	Ř	E	B	I	T	E	L	E	F	O	N	I	S	T	A	C	S	PNEUMATIKA- RASTR - REKREANT	
Y	M	I	L	I	T	A	R	I	S	M	U	S	U	M	S	I	C	H	E	T	A	K	ROKOKO - RUŠTINA - SALDOKONTO

Poznáte hlášky z českých filmů?



Některé výroky z českých filmů za dobu jejich vysílání tak zlidověly, až se staly nedílnou součástí našich životů. Poznáte ale, z jakých snímků jsou? Vyzkoušejte si náš kvíz a zjistěte, jak dobře znáte tuzemskou kinematografii.

1. „Vy jste se zase kochal, že jo, pane doktore?“

- A) Slunce, seno, jahody
- B) Postřižiny
- C) Vesničko má středisková

3. „Sveřepí šakali zavile vyli na bílý měsíc.“

- A) Ať žijí duchové
- B) Marečku, podejte mi pero
- C) Vratné lahve

5. „No jo, vypadá jako Vrána, ale je to Králík!“

- A) Kolja
- B) Vrchní, prchni
- C) Na samotě u lesa

7. „Až budeme nahoře, to teprv budou panoramata!“

- A) S tebou mě baví svět
- B) Sněženky a machři
- C) Homolka a Tobolka

2. „Kde jsou moje blatníky?“

- A) Obecná škola
- B) Páni kluci
- C) Po strništi bos

4. „A skláři nebudou mít co žrát.“

- A) Pupendo
- B) Samotáři
- C) Pelíšky

6. „Nudíte se? Kupte si medvídko mývala.“

- A) Postřižiny
- B) Medvídek
- C) Nestyda

8. „Odvolávám, co jsem odvolal, a slibuji, co jsem slíbil.“

- A) Jak se budí princezny
- B) Pyšná princezna
- C) Princezna ze mlejna

Tipy na nejlepší seriály, které dnes můžete sledovat

Sledování filmů či seriálů z pohodlí domova dnes není vůbec žádný problém. Záleží čistě jen na vás, zdali vám vyhovují klasické a kabelové televizní kanály, nebo jste spíše fanoušci online streamovacích služeb. Tak či onak, z našeho výběru si jistě vyberete.

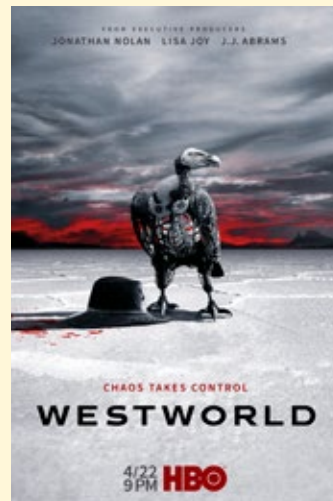
Zaklánač

Prvním naším tipem je Zaklánač, který se stal doslova celosvětovým fenoménem. Seriál vychází z knih polského spisovatele Andrzeje Sapkowského a vypráví příběh Geralta z Rivie živícího se jako nájemný lovec všelijakých nestvůr. Ne vždy se ale u lidí setkává s vděkem či alespoň pochopením, neboť se jej běžní obyvatelé často bojí více než těch příšer, které pro ně loví. Seriál vznikl v dílně Netflixu a týden po vydání se z něj stal nejžádanější seriál na světě. A to je rozhodně pádný důvod k jeho sledování, nemyslíte?



Westworld

Tento futuristický seriál z produkce HBO je založen na filmové předloze z roku 1973 a pojednává o zábavním parku, který sice připomíná Divoký západ, ale obývají jej robotické bytosti podobné člověku, známé jako výtvoři. Hosté parku si pak ve Westworldu mohou dělat vše, co chtějí, a to včetně násilností na výtvorech. Podle slov tvůrců nám tento seriál představuje svět, kde se protíná blízká budoucnost s minulostí, s níž se dá dle představivosti manipulovat.



The Marvelous Mrs. Maisel

Po dvou řekneme temnějších tipech přichází na řadu něco odlehčenějšího, a to paní Maiselová. Tento komediální seriál, který se může pochlubit dvěma Zlatými Glóby, můžete sledovat na streamovací platformě Amazon Prime. A rozhodně to stojí za to. Příběh vypráví o ženě v domácnosti, která se po zjištění nevěry u svého manžela stává stand-up komičkou na plný úvazek. Seriál vás jistě uchvátí jak úžasnou atmosférou newyorského Manhattanu v 50. letech, tak i výborným humorem.



Místo zločinu Ostrava

Tento třináctidílný seriál z produkce České televize se odehrává v moravskoslezské metropoli a je inspirován skutečnými případy, které policie v průběhu několika uplynulých let vyšetřovala. Hlavními postavami seriálu je dvojice zdánlivě odlišných kriminalistů – Ema (Pavla Beretová) a Honza (Stanislav Majer). Ona je přímočará, racionální a soutěživá, on je výbušný, náladový a bere si vše osobně. Postupně se z nich stává dvojice, která se i přes veškeré rozdíly výborně profesionálně doplňuje.



Sestřičky

Televizních seriálů či filmů z lékařského prostředí sice existuje nespočet, nicméně podle tvůrců Sestřiček se většinou jedná o sci-fi, které s realitou nemá nic společného. Nový dokumentární seriál od České televize proto sleduje reálnou práci několika zdravotních sester, ať už v nemocnicích, v domácnosti nebo na zahraničních misích. Cílem projektu je předvést, jaká je jejich profese doopravdy, a zároveň ukázat životy lidí, pro které je péče o druhé posláním.



Specialisté

Posledním tipem je opět kriminální seriál, tentokrát ale z produkce televize Nova. Specialisté vyprávějí příběh čtveřice vyšetřovatelů, kteří se vrhají z jednoho případu na druhý a zároveň samozřejmě řeší i své osobní problémy. Seriál byl natočen podle německého vzoru s názvem Zvláštní jednotka, Lipsko. Specialisté již nějakou dobu v televizi běží, ale díky internetové službě Nova Plus je můžete zdarma sledovat pěkně od začátku. No a poslední třešničkou je, že jednu z ústředních rolí ztvárnil náš oblíbený Jakub Štáfek.



Tipy na tři recepty, díky nimž budou vaše letošní Velikonoce nezapomenutelné

Velikonoce vždy bývaly důležitým gastronomickým obdobím, neboť jim předcházelo období půstu, které trvalo šest neděl. Dnes už to sice tolik neplatí, ale to v žádném případě neznamená, že bychom si během těchto nejdůležitějších křesťanských svátků nemohli dopřát výborné jídlo. Proto jsme pro vás vybrali tři recepty, na nichž si určitě pochutnáte.



JIDÁŠE

Jidáše se tradičně připravovaly i konzumovaly na Zelený čtvrtek a jejich tvar symbolizuje provaz, na kterém se Jidáš oběsil poté, co zradil Ježíše. Toto tradiční pečivo se vždy servírovalo polité medem, a to proto, aby se člověk po celý rok vyvaroval hadího uštknutí a uřknutí lidskou zlobou.

Ingredience:

- 500 g hladké mouky
- 60 g krupicového cukru
- 300 ml smetany
- 40 g droždí
- 3 žloutky
- 120 g rozpuštěného másla
- kůra z jednoho citronu
- dvě lžičky citronové šťávy
- špetka soli
- vanilkový cukr
- vejce na potření
- med

Postup:

Ze lžice cukru, mouky, vlažné smetany a droždí si nejprve připravte kvásek. Následně jej smíchejte se zbytkem cukru a mouky, žloutky, máslem, citronovou šťávou i kůrou, vanilkovým cukrem a špetkou soli. Poté přidejte zbytek vlažné smetany.

Z vykynutého těsta oddělujte kousky zhruba po 50 gramech a vyvalujte z nich válečky, které následně stočte do spirály či esíčka. Pak je potřete vajíčkem a pečte 20 minut v troubě vyhřáté na 160 °C. Hotové jidáše podávejte pokapané medem, který můžete ozvláštnit trochou rumu.

TRADIČNÍ NÁDIVKA S KOPŘIVAMI

Velikonoční nádivky se dříve říkalo hlavička, a to proto, že byla původně připravována z telecích hlav. Jedla se hlavně o Bílé sobotě, neboť po překonání pátečního půstu lidé potřebovali vydatný pokrm. Podoba nádivky se lišila a dodnes stále liší kraj od kraje, nicméně všude platí, že by měla obsahovat nějaké zelené byliny symbolizující jaro.

Ingredience:

- 400 g uzeného masa
- 200 ml smetany na šlehání
- 6 vajec
- 7 včerejších rohlíků
- 2 hrsti kopřiv
- máslo na vymazání formy
- cibule
- česnek
- petrželka
- majoránka
- sůl
- mletý pepř

Postup:

Uzené maso nejprve uvařte do měkka, poté nechte vychladnout a nakrájejte na kostičky. Rohlíky nakrájejte na kostičky a dejte do mísy společně s rozmíchanými žloutky ve smetaně. Kopřivy opeřte, spařte ve vroucí vodě, propláchněte a nechte okapat. Následně je přidejte do mísy a promíchejte. Do směsi přidejte cibuli, česnek, petrželku, majoránku, sůl a pepř. Poté do ní vmíchejte sníh z bílků a olej. Takto připravenou směs vložte do trouby přehřáté na 180 °C a pečte přibližně padesát minut.

BERÁNEK Z PIŠKOTOVÉHO TĚSTA

Beránek je jedním z hlavních symbolů Velikonoc a na sváteční tabule patří již od středověku, kdy byl křesťany považován za důležitý obřadní pokrm. Ne všichni lidé si ale tehdy mohli dovolit jehněčí maso, a tak vznikla varianta sladkého beránka z těsta, která se velice rychle rozšířila.



Ingredience:

- 300 g cukru
- 5 vajec
- citronová kůra
- vanilkový cukr
- 300 g polohrubé mouky

Postup:

Z cukru, žloutků ze čtyř vajec, jednoho celého vajíčka, citronové kůry a vanilkového cukru nejprve vyšlehejte světlou pěnu. Ze čtyř bílků si následně ušlehejte sníh a spolu s moukou přidejte do směsi. Hladké a vláčné těsto pak nalijte do pečlivě vymazané a vysypané formy a pečte asi 45 minut na 170 °C. Hotového beránka můžete polít čokoládovou polevou.



„Cirkulární ekonomika je koncept, ve kterém...” viz tajenka.

Soutěž je určena zaměstnancům Pražských služeb.

POMŮCKA: ESET, LNE, OAK, OTIS, POA, TORR, UVE, VIPET	VYSOKÁ KARTA VE HŘE	ODDĚLI- TELNÁ ČÁST	STARÉ ČESKÉ ZÁJMENO	DŮLEŽITÉ OSOBNOSTI ANGL. ZKR.	PRCHAVÁ KAPALINA		INICIÁLY REŽISÉRA MOŠI	STUPŇOVITÝ VODOPÁD	TAJENKA	SPZ KLADNA	AMERICKÉ MĚSTO NEW ???		ZTICHLÁ	SPZ TABORA	INICIÁLY LYŽÁŘKY NEUMAN- NOVÉ	LISTNATÝ STROM	BÝVALÁ JEDNOTKA TLAKU	
PONURÉ						POHYBY PO ODRAZU						VÝROBIT LÁTKU NA STAVU						
VYPOUŠTĚT SLZY						DRŽADLO SYKNUTÍ						ÚČETNÍ SCHODEK CITOSLOVCE NECHUTI						
URANOVÉ DOLY ZKR.			PŘÍTEL ČLOVĚKA DRUH HUDBY			KŘÍVK SE ZÁVITY MPZ SLOVINSK									SLOVENSKÁ POLNÍ MÍRA ASI			
CHLAP				DŘÁŽK VEDE						CHUCH- VALEC ANGLICKÁ DĚL. MÍRA				STRANA ZKR. EGYPTSKÁ BOHYNĚ				
DLOUHÝ VEČÍREK					OPRACOVANÉ KMENY PENĚŽNÍ HODNOTA						ŽEN. JMÉNO ČESKÝ ZPĚVÁK JOSEF ???					VERNŮV KAPITÁN	KANADSKÝ ZPĚVÁK PAUL ???	
	HUDEBNÍ ŽÁNŘ	PRÁZDNO STÁTNÍ POKLADNA				ODVÁŽÁNÍ DRUH PAPOUŠK						POLOHA V JÓZE PROPŮJČENÝ MAJETEK						
LNĚNÝ OLEJ						1. DUBEN ČESKÝ HÁZENKÁŘ JIŘÍ ???							RÁJ RUSKÉ PŘÍMOŘSKÉ LETOVISKO					
OLYMPIUSKÝ REKORD ZKR.			JINAM NÁŘEČ. TENISOVÝ DVOREC				METENÍM ODKLIDIT SKUTEČ- NOST									INICIÁLY HUDEBNÍKA KOCÁBA NÁVŠTĚVNÍK		
KONZER- VAČNÍ ROZTOK				SOUZVUK TŘÍ TONU ZALOŽNÍK HOVOR.						ČESKÉ POL. HNUTÍ AMERICKÁ UNIVERZITA			SPZ HODONINA TĚLNÍ TEKUTINA					
KOLO					OTESÁNÍ MN. Č. SAD						SOUKROMÝ DETEKTIV HOVOR. TOHLE						DRAVÝ PTÁK OŽEHNUTÍ	
	PROJEV NESOU- HLASU	HUDEBNÍ ŽÁNŘ SUNDAT BOTY				ZAŠÍVAT HASNICE						EVŘ. OSTR. STÁT CITOSLOVCE KŘACHNUTÍ						
VZTLAKOVÁ SÍLA						PODBRADEK PŘÍSTAV ZASTAR.							PATRO EKONO- MICKÝ ZKR.					
EKONO- MICKÉ ODDĚLENÍ ZKR.			ZŘASENÁ LÁTKA BĚLOUŠ				TOKAJIČÍ PTÁK VOJ. POCH. SKLADBA									ZÁPOR PLASTIKA HLAVY		
FANFÁRA				MIMO POHY- BOVÉ ÚSTROJÍ						DUB ANGLICKÝ MLÁDĚ OSLA				POKLUS VOJENSKÁ HODNOST ZKR.				
ZNAČKA VÝTAHŮ					DVEŘNÍ ZAVÍRAČ TENTO DEN						ČINNOSTI STROJŮ BOJOVÉ VOZIDLO					EVROPSKÉ PENÍZE	VOJENSKÁ HODNOST ZKR.	
	ČESKÝ PROZAİK J. Š. ???	ŘÍMSKÝCH 1495 PRODEJNÝ NÁBYTKU				ODPLATA GONIO- METRICKÁ FUNKCE						PŘENÁŠEN PROMENÁDA ZAST.						
ROVNOVÁHA HOVOR.						PŘÍRODNÍ PRYSKY- RICE STUHA							MÍSTO NA STOUPNUTÍ UZLÍK V TKANINĚ					
AKCIOVÁ SPOLEČ- NOST ZKR.			JMÉNO SKLADATELE JANAČKA ČÍSLOVKA				NETEČNÝ PLYN LIPNICE BOTANICKY							NEMOCNÍČNÍ ODDĚLENÍ TROPICKÉ OVOCE				
JAKO SLOVEN.				VEGETAČNÍ PÁSKA ČÁST NĚMECKA						ELEMENT CHŮZE ZDRAVOTNÍ ŽYVKAČKY					INIC. BÝV. POL. RAŠINA VULKÁN			
AMERICKÁ ZPĚVAČKA DIANA ???					BÝVALÝ PREMIÉR ČR TKADLEC ZASTAR.						PÍSEMNÁ SLOŽKA RTY ZASTAR.					REPTÁNÍ HOVOR.	ZKRATKA PRO TOTEŽ	
	ÚŘAD PRŮMYSLO- VÉHO VLAST- NICTVÍ ZKR.	ŠACHOVÁ VÝHRA POZOR- NOST				PĚT KUSŮ SPZ LOUN							TEXTOVÝ EDITOR OD MICROSOFTU ZVENKU					
KONČETINA			BRÝLE REALITNÍ KANCELÁŘ ZKR.				SEV. JMÉNO INICIÁLY PĚVCE BOCELLIHO						PLEMENO PSA NĚMECKÁ PŘEDLOŽ. V					
OCHOZ MEZI HRADEBNÍMI ZDMI						DEZIN- FEKČNÍ PRO- STŘEDEK									ZKRATKA VOJENSKÉ HODNOSTI			
LOKNY							NOČNÍ MOTYL							A SICE				